

---

**Auditions d'entrée pour la troupe comédie musicale 2019-2020**

**GAD ELMALEH EXTRAIT DU SKETCH « LE BLOND »**

---

Il y avait un mec là, qui mangeait un sandwich. J'ai dis : "Quel frimeur !"  
Et le mec qui mangeait ce sandwich, c'était le blond !

T'as vu le blond quand il mange un sandwich ? biiiippppp !  
- La mayonnaise elle ne sort pas.  
- Lui, les tomates elles restent parallèles, y'a aucun problème.

Toi, tu mords dedans :  
- T'as la feuille de salade, elle vient et tout, comme ça...  
- T'as de la mayonnaise partout...  
- Toi t'as toujours une tomate, elle veut sortir la tête du sandwich pour voir ce qui se passe...  
du genre : « Oh salut ça va ? »

Il m'énerve ! Il était là, avec ses mains de blond là... Mains de blond, avec des avant-bras  
avec des poils bruschingués.  
Et il mâchait. Il avait des muscles de blond qui faisaient : "backbackbackback"...

Il n'a pas, lui, la feuille de salade coincée entre les dents...  
Non : il a un système auto rotatif, ou ch'ais pas quoi ce qu'il a dans la bouche. C'est un fou !

Après il s'est mis à manger des chocolats le mec...  
Tu crois, qu'il a lui, le chocolat ici, dans la bouche, comme toi sur les dents ?  
- Hey ça va bien ?  
- Non !

Moi, déjà, quand on m'propose des chocolats, j'tombe toujours sur le dégueulasse, avec la  
liqueur à l'intérieur...

Eh, il est dégueulasse ce chocolat à la liqueur ?

Les gens ils savent pas au début que c'est un chocolat à l'alcool... Ils sont contents que tu  
leur proposes du chocolat ...

T'as vu ? Tu leur proposes, ils t'font : "Ouuiii bien sûr.... Alors ... oulaaa... bliblablialumm ...  
Ouuuhhh, c'est bon, bon, bon, tout ça ! Bliblablialumm..."

Deuxième étape : il s'approche un peu... alors...  
Et quand ils se rendent compte que c'est à l'alcool, là y'a un réflexe psycho morphologique  
qui est le même pour tous :  
"Clac !" la main... Il s'baisse, il court, genre : "Ah, mince !"...  
Pourquoi il court ? Nan, c'est très bizarre...